

## **Von Haydn bis heute – Das Konzertprogramm der Konzertreihe *classic.Esterhazy* 2017**

*Im Rahmen einer Programmpressekonferenz im Schloss Esterházy in Eisenstadt veröffentlicht die Konzertreihe classic.Esterhazy mit ihrem künstlerischen Leiter, Andreas Richter, ihr hochkarätiges Programm für die kommende Saison 2017.*

2017 markiert einen Wendepunkt in der musikalischen Geschichte des Schlosses Esterházy. Ab Jänner 2017 wird, wie zu Haydns Zeiten, wieder im HaydnSaal ein Orchester zu Hause sein: die schon seit 30 Jahren in der Region beheimatete **Haydn Philharmonie**. Unter seinem jungen wie schon weltbekannten künstlerischen Leiter **Nicolas Altstaedt** wird der Klangkörper das Repertoire der musikalischen Glanzzeit des Schlosses Esterházy in höchster Qualität präsentieren.

**Die neue Orchesterresidenz beginnt am 14. Jänner mit Joseph Haydns Oratorium „Die Schöpfung“ unter der Leitung von Nicolas Altstaedt, der dieses Werk erstmals dirigiert.** Nach der Winterpause wird die schon eng mit dem Schloss Esterházy verbundene Sopranistin **Marlis Petersen** wieder zu Gast sein, diesmal mit dem renommierten Dirigenten **Marc Minkowski**, der weltweit als Barockspezialist gefragt ist.

Mit Werken von Mozart und Haydn lädt Nicolas Altstaedt zum Muttertag im Mai, bevor das **Chamber Orchestra of Europe** gemeinsam mit dem Pianisten **Piotr Anderszewski** den reizvollen Kontrast der Musik Osteuropas mit der von Mozart und Beethoven sucht.

Ein neues Streichquartett wird im Juni in Eisenstadt und damit auch erstmals in Europa vorgestellt: der Gewinner des Internationalen Streichquartettwettbewerbs in Banff, Kanada, 2016 – das **Rolston Quartet**.

Im Juni startet eine weitere internationale Kooperation auf höchstem Niveau: in Zukunft senden die **Berliner Philharmoniker** einmal jährlich ihre Absolventen der **Karajan-Akademie** ins Schloss Esterházy, um hier 2017 unter einem Meister seines Fachs, des Originalklangpioniers **Ton Koopman** zu spielen.

Der Sommer 2017 steht dann ganz im Zeichen der beliebten Picknickkonzerte: Im Juli bietet der türkische Pianist **Fazil Say** mit der **Camerata Salzburg** ein Programm voller klanglich-orientalischer Überraschungen, während die bekannte Klarinetistin **Sharon Kam** im August den Sprung über den großen Teich bis zu Musik von George Gershwin unternimmt.

Das von Esterházy geförderte **Pannonische Jugendsinfonieorchester** und die **Weihnachtsgala mit Ferry Janoska** runden das Programm ab, mit dem Geschichte und Gegenwart, die Region und die weite musikalische Welt, die Künstler und ihr Publikum verbunden werden.

Presseinformation:

Mag. Sven P. Jakobson  
Leitung Marketing & PR  
*classic.Esterházy*  
T + 43(0)2682/630 04-703  
M +43(0)664 810 6912  
s.jakobson@esterhazy.at  
www.esterhazy.at